Köln erzählt sich gern als Stadt, in der niemand allein trinken muss. Über eine Million Menschen leben hier. Diese Serie sucht die Orte dazwischen: Unterführungen, einen Bahnsteig, den Platz unter einer Brücke, einen Waschsalon, einen Hauseingang, einen Hof bei Nacht. Orte, an denen man nicht bleibt – es sei denn, man hat keinen anderen.

Gesellschaft meint zweierlei: alle, mit denen du die Stadt teilst, und jemanden, der bei dir bleibt. Das Erste findest du in Köln an jeder Theke. Das Zweite kann man nicht bestellen. Auf diesen Bildern ist fast nur das Erste zu sehen – und oft nicht einmal das.

Ob sie einsam sind, weiß ich nicht. Ein Foto kann zeigen, dass jemand allein ist. Einsamkeit zeigt es nicht. Die bringe ich mit. Ich kenne sie von beiden Seiten: Ich suche sie, um zur Ruhe zu kommen. Und ich wünsche mir nichts mehr als jemanden, der bleibt. Ich mache mein Bild und gehe weiter, wie die anderen auch.

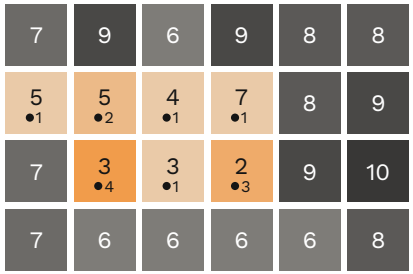
Sie bleibt bei mir.

Cologne likes to tell itself it is a city where no one has to drink alone. More than a million people live here. This series looks for the places in between: underpasses, a platform, the space beneath a bridge, a laundromat, a doorway, a yard at night. Places where no one stays – unless they have nowhere else.

In German, Gesellschaft means both society and company: everyone you share the city with, and someone who stays with you. In Cologne, you'll find the first at any bar. The second can't be ordered. These pictures show almost only the first – and often not even that.

Whether they are lonely, I don't know. A photograph can show that someone is alone. It cannot show loneliness. I bring that with me. I know it from both sides: I seek it out to find some peace. And there is nothing I want more than someone who stays. I take my picture and move on, like the others.

It stays with me.



Alle 12 Bilder übereinander.
Die Zahl sagt, in wie vielen Bildern das Feld fast schwarz ist.
● zählt die Köpfe.

All 12 pictures layered.
The number shows in how many pictures the field is nearly black.
● counts the heads.

00
Über die Serie
About the series

Köln · 2021–2026 · 12 Arbeiten

Cologne · 2021–2026 · 12 works



01

Selbstporträt

Self-Portrait

Ein Mann geht ins Licht. Der Spiegel daneben zeigt niemanden.

A man walks into the light. The mirror nearby shows no one.

01.08.2026 · 16:34



02

Bewohnt

Inhabited

Unter der Südbrücke. Keine Adresse, aber ein Zuhause.

Under the Südbrücke. No address, but a home.

21.04.2023 · 12:58



03

Mindestabstand

Minimum Distance

Menschen begegnen sich, ohne einander wahrzunehmen. Entstanden in der Corona-Zeit.

People cross paths without noticing each other. Taken during the pandemic.

10.06.2022 · 17:56



04

13 kg

Waschsalon, kurz nach fünf. Das einzige Gesicht, das uns ansieht, ist die Uhr.

Laundromat, just after five. The only face looking at us is the clock.

04.10.2021 · 17:08



05

Sofort

Immediately

Alles fährt ab, er bleibt sitzen.

Everything departs. He stays put.

16.09.2026 · 17:53



06

Gegenüber

Opposite

Drüben sind die Gardinen zu. Im Spiegel jemand, der nicht hinsieht.

Across the street, the curtains are drawn. In the mirror, someone who isn't looking.

19.09.2026 · 12:57



07

Wartefeld

Waiting Square

Die anderen ziehen weiter. Sie setzt einfach mal aus. Wer ist hier matt?

The others move. She sits this one out. Who's outplayed?

19.04.2023 · 14:21



08

Eigenes Programm

A Programme of One's Own

Die Wand hängt voller Einladungen. Er folgt heute nur der Sonne.

The wall is full of invitations. Today he only follows the sun.

26.05.2022 · 17:28



09

Schwelle

Threshold

Er hat einen Ausweis für drinnen.
Er steht lieber in der Tür.

He has a pass for inside. He’d rather stand in the doorway.

29.07.2022 · 19:03



10

Entgegen

Towards

Hohenzollernbrücke, bekannt für ihre Liebesschlösser. Sie lässt sie links liegen.

Hohenzollern Bridge, known for its love locks. She passes them by.

29.07.2022 · 19:14



11

Treppab

Downstairs

Ein Abgang ohne Applaus.

An exit without applause.

29.07.2022 · 19:35



12

Treue

Loyalty

Drinnen brennt Licht. Draußen ein Mensch und ein Hund, der bleibt.

Inside, the lights are on. Outside, a person and a dog that stays.

16.10.2025 · 20:03